

Ritornello

105

113

L'in-sta - bil gio - ven - tù ri-nun-zio a chi la vuol, co - me se

113

120

fos - si un sol mi - rar mi pia - ci, mi pia - ci tu, sol per - ché m'hai sem - bian - te

120

127

d'es - ser un buon gio - stran - te.

127

TRITONE

132

Ma che si tar - da dun-que, a che si tar - da? S'av - vien ch'a-ma - to a - man-te di re - ci - pro-ca

132

135

fiam-ma av-vam-pi, et ar-da, per toc-car del pia - cer l'ul-tti-ma me - ta. Ver - so lo spe - co mio - vol -

135

142

giam le pian - te. ~~TETI~~ Ti-ra fel-lo-ne in-die-tro la te-me-ra-ria ma-no!

142

148

mo-stru-o-so vil-la-no, a-ni-ma-le in-di-scre-to. Mi-ra-te qual a-man-te a - mo-re al-lac-cia, o che vez-zo - sa fac-cia.

148

TRITONE

153

Dun-que i - ni - qua mi scher-ni. Ma in ris - se fem-mi - ni - li a che più ba-do? For-sen-na - to che so - no.

153

158

Sì, sì, ch'a tuo mal - gra-do per sa-ziar mio de - si - o ver-rai Ni-fa per - ver - sa al-l'an - tro mi - o.

158

~~TETI~~

163

A me questo, oca - pro-ne? vi-o - len-ze con De-e? Or-sù, la-scian-do l'hu-mi-despe-lonchemie po - ten-ze, emie for-ze, a ca-sti-gar lo

163

170

sce-le-ra-to, il fel-lo, u-sci-te fuor del - l'im-pe-tri-te con-che, e con em-pio fla - gel-lo o-gnu-na il rio fu - ror spen-ga, et a - mor - ze.

170